

Sommer Uni

Hard Facts – Soft Skills

2018

Montag, 02.07.2018
bis Freitag, 06.07.2018
jeweils von 10 bis 17 Uhr

Deutsche Event Akademie GmbH



Aktuelle Themen, qualitative Weiterbildung, hochwertige Inhalte, praxiserfahrene Dozenten, Austausch mit Kolleginnen und Kollegen.

Für eine Investition von 111,- € ist jeder Sommer Uni Tag einzeln buchbar.

Pro Person und Tag kann ein Seminar gebucht werden.

Anmeldeschluss 1. Juni 2018

Anmeldeformular siehe Rückseite



Es gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen. Die gültige Version finden Sie online unter <http://www.deaplust.org/fileadmin/DOCS/AGB.pdf> sowie gerne auf Anforderung per E-Mail oder Post.

Deutsche Event Akademie GmbH

Fuhrenkamp 3-5 | 30851 Langenhagen | Germany
Tel. +49 (0) 511 270 747 71 | Fax. +49 (0) 511 270 747 7771

info@deaplust.org | www.deaplust.org/Sommer2018

www.twitter.com/deaplust_org

www.facebook.de/deutscheeventakademie



Die Zukunft von Events

Referent: Randell Greenlee

Inhalte: Massive Veränderungen in Gesellschaft, Technologie, Mobilität, Infrastruktur ■ Auswirkungen auf Kommunikation und auf Live-Event-Formate ■ aktuelle Entwicklungen ■ neue Trends ■ Augmented und Virtual Reality ■ Immersive Virtual Environments

Zielgruppe: Alle, denen aktuelle Impulse für Eventkonzeptionen wichtig sind

Betriebsrat und Haustarifvertrag – Chancen für Betrieb und Arbeitnehmer

Referenten: Hendrik Rogel + Hendrik Schmolinske

Inhalte: Unternehmensentwicklung mit Beteiligung der Mitarbeiter*innen ■ Spielregeln auf Basis des Betriebsverfassungsgesetzes ■ Betriebsrat, Tarifvertrag und unternehmerische Praxis am Beispiel der Blue Noise Veranstaltungstechnik

Zielgruppe: (Angehende) Führungskräfte und Unternehmer*innen

Klopfen mit PEP® ... Achtsamkeit gegen Stress und Auftrittsangst

Referentin: Sabine Schwarze

Inhalte: Körper- und achtsamkeitsorientierte Techniken und Übungen ■ von Ballast, Stress und Angst befreien ■ Akupunkturpunkte selbst beklopfen ■ selbstwertstärkende Sprache ■ Lösen von Denk-, Fühl- und Verhaltensmustern ■ Stress- und Burnout-Prophylaxe

Zielgruppe: Alle Interessierten

Wiederholungsunterweisung Anschlagmittel

Referent: Cumhur Amrag

Inhalte: Relevante Vorschriften ins Gedächtnis rufen ■ Neuerungen kennenlernen ■ korrekte Verwendung und Ablegereife von Anschlagmitteln bewusst auffrischen ■ Theorie und Praxis

Kann anerkannt werden als Fortbildung für Sachkundige für Anschlagmittel gemäß SQQ2

Zielgruppe: Sachkundige für Anschlagmittel in der Veranstaltungstechnik

Evakuierungs- und Räumungskonzepte

Referent: Marcel Israng

Inhalte: Räumungskonzepte, seit 2014 in der MVStättV explizit gefordert ■ Grundpflichten des Arbeitgebers ■ Maßnahmen des Arbeitsschutzes ■ gesetzliche Vorgaben ■ Planung und Durchführung einer Räumungsübung ■ Umsetzung der Dokumentation ■ praxisgerechte Erkenntnisse

Zielgruppe: Betreiber von Versammlungsstätten, Veranstalter, Verantwortliche sowie Meister für Veranstaltungstechnik

Arbeitswelt 4.0

Referent: Holger Syhre

Inhalte: Wichtigste Entwicklungen ■ Möglichkeiten neuer Arbeitsplatzgestaltung ■ Führungsverhalten und Fehlerkultur ■ Zusammenarbeit und Selbstverantwortung ■ Stellenwert von Weiterbildung und Personalentwicklung ■ wichtige Faktoren für die Personalsuche und -auswahl

Zielgruppe: (Angehende) Führungskräfte

Interkulturelle Kompetenz – Verhaltenskodex – Dresscode

Referent: Nils Schoenholtz

Inhalte: Knigge als Basis in einer globalisierten Welt ■ andere Regeln in anderen Geschäftswelten ■ Smalltalk ohne Fallstricke ■ kulturabhängige Unterschiede im Kontakt mit Kundenzielgruppen und Vorgesetzten ■ Sensibilisierung für kulturelle Unterschiede

Zielgruppe: Alle Interessierten, besonders die mit Kunden- und Auslandskontakten

Führungs-Know-How für Stellvertreter*innen

Referentin: Martina Cyriax

Inhalte: Stellvertretungsfunktionen verantwortungsvoll und gestärkt ausführen ■ Rollenwechsel, -klärung und -aufgaben ■ Führung gestalten und verwalten ■ Erwartungen klären ■ Führen auf Augenhöhe ■ Kommunikation im „Sandwich“

Zielgruppe: Alle, die in der Rolle als Stellvertreter*in professionell und souverän agieren wollen

Planen einer Beschallungsanlage

Referent: Volker Ruf

Inhalte: Tontechnik, physikalische und psychische Basisfaktoren ■ Wirkung von Schall auf Menschen ■ technische Hintergründe und Anwendungen bei der Planung ■ Tipps + Tricks zur Konfiguration mobiler Anlagen für drinnen + draußen ■ Elemente für die Praxis

Zielgruppe: Auszubildende, Quereinsteiger*innen, Interessierte

Betreiberverantwortung und Delegation

Referentin: Anke Lohmann

Inhalte: Wer ist Betreiber einer Veranstaltungsstätte? ■ Welche Verantwortung liegt beim Betreiber? ■ Zauberwort „Delegation“ ■ Restrisiken bei korrekter Delegation ■ nicht delegierbare Verantwortlichkeiten ■ Umsetzung der VStättV bzw. der Betriebssicherheitsverordnung

Zielgruppe: Betreiber von Versammlungsstätten, Veranstalter, Verantwortliche/ Meister*innen/Fachkräfte für Veranstaltungstechnik

Nachhaltigkeit in der Veranstaltungstechnik

Referent: Lars Wilcken

Inhalte: Der Begriff Nachhaltigkeit ■ Managementsysteme + Labels ■ Handlungsmöglichkeiten für Eventplanung/-durchführung ■ Best Practice ■ Planung einer eigenen nachhaltigen Veranstaltung

Zielgruppe: Alle, die sich für das Thema Nachhaltigkeit interessieren

Logistik für Messen und Events

Referenten: Achim Lotzwick + Andreas Mattick

Inhalte: Intelligente Logistik ■ Angebotstiefe der Branche ■ Prozesse, Modelle, Checklisten ■ Materialfluss Lieferant - Bühne/Messestand ■ Berechnungsmodelle

Zielgruppe: Event-/Ausstellungs-Projektleiter*innen, Veranstalter, Aussteller

Wetter und Unwetter

Referentin: Tanja Dressel

Inhalte: Wettervorhersagen ■ Herausforderungen der Meteorologie ■ Empfinden + Realität ■ Seriösität von Vorhersagen ■ Apps bei Eventplanung/-durchführung

Zielgruppe: Alle, die sich für das Wetter interessieren

Gefährdungsbeurteilung – Unterweisung

Referent: Kilian Lemmer

Inhalte: Grundlegendes zu Unter- und Einweisung, Gefährdungsbeurteilung ■ Rechtssicherheit ■ Praxisbeispiel erarbeiten

Kann anerkannt werden als Fortbildung für Sachkundige für Veranstaltungsriggering gemäß SQQ2

Zielgruppe: Teamleiter*innen, Fachkräfte, Veranstaltungsleiter*innen sowie zur Know-how-Auffrischung für Meister*innen für Veranstaltungstechnik

Wiederholungsunterweisung PSA gegen Absturz

Referent: Thomas Wahls

Inhalte: DGUV-Regeln 112-198 + 112-199 ■ Auffrischung + Verfeinerung von Bewegungsabläufen ■ Analyse von Vor- und Unfällen ■ Entwicklungen und neues Material ■ Erfahrungsaustausch

Praxis-Seminar, begrenzte Teilnehmerzahl! Entsprechende Kleidung und PSA mitbringen!

Kann anerkannt werden als Fortbildung für Sachkundige für Veranstaltungsriggering gemäß SQQ2

Zielgruppe: Alle mit Grundkurs PSA bzw. WU, nicht länger als ein Jahr zurückliegend, alle mit Interesse an einem Grundkurs

LED-Technik

Referent: Jochen Fünders

Inhalte: Fachwissen zielführend aktualisieren ■ Wichtiges beim praktischen Einsatz, (elektrische Ansteuerung, Wärmemanagement) ■ Bedeutung von Herstellerangaben zum Farbwiedergabeindex ■ optimales Farbergebnis ■ Laserschutzbeauftragte bei Verwendung von LEDs ■ Praxisbeispiele

Zielgruppe: Fachkräfte, Meister*innen, Beleuchter*innen, Lichtdesigner*innen, alle an Licht-/LED-Technik Interessierte

Veranstaltungen in Zeiten erhöhter Terrorgefahr

Referent: Frank Hilbricht

Inhalte: Gibt es formalrechtliche Verpflichtungen für Veranstalter im Rahmen eines Sicherheitskonzeptes? ■ Wie ist Terror als typisches Szenario zu werten? ■ Sind Anschläge verhinderbar? ■ Wann ist die Zuständigkeit der Polizei berührt? ■ Zusammenarbeit mit Polizei/BOS ■ Tätertypologien ■ Gefährdungslage

Zielgruppe: Alle, die Know-how für die Sicherheit bei Veranstaltungen brauchen

Storytelling – Intuitives Filmen

Referent: Harry Flint

Inhalte: Zielgruppen definieren ■ erzählenswerte Geschichten erkennen ■ von der Idee zum aussagekräftigen Film ■ das 12-Bilder-Treatment ■ Filmen mit Smartphone und Tablet ■ Videoschnitt mit iPad App ■ Kommentare einsprechen ■ Interviewtechniken ■ Bildsprache

Zielgruppe: Alle Interessierten

Weg mit der Aufschieberitis

Referentin: Kirsten Kadenbach

Inhalte: Wenn der harmlose „innere Schweinehund“ präsent ist ■ Prokrastination hat manchmal pathologische Züge ■ Strukturen aufbauen mit Zeit- und Selbstmanagement ■ wirksame Maßnahmen statt schlechtes Gewissen ■ das Geheimnis: Zeit investieren, um Zeit zu gewinnen

Zielgruppe: Alle Interessierten

Mein Akku ist leer ...!

Referent: Dominic Hain

Inhalte: Spontanität, Flexibilität und Auswirkungen auf die Gesundheit ■ Burnout-Symptome erkennen ■ persönlicher Status, Burnout-Selbsttest ■ Vorbeugung ■ Stress- und Zeitmanagement ■ Gesundheit, Sport, Ernährung

Zielgruppe: Alle Menschen, die rund um die Eventbranche tätig sind

Gefährdungsbeurteilung Höhenarbeiten in der Veranstaltungstechnik

Referent: Thomas Wahls

Inhalte: Definition von Höhenarbeiten ■ Kategorien von Gefährdungen ■ spezifische Gefahren ermitteln und beurteilen ■ Maßnahmen festlegen ■ Ergebnisse rechtssicher dokumentieren ■ Betriebsanweisungen und Rettungskonzepte erstellen

Kann anerkannt werden als Fortbildung für Sachkundige für Veranstaltungsrigging gemäß SQQ2

Zielgruppe: Alle in leitender/Aufsicht führender Position, die mit Höhenarbeiten in der Veranstaltungstechnik beschäftigt sind

Kommunikation in der Veranstaltungstechnik

Referent: Dominic Hain

Inhalte: Grundlagen der Kommunikation ■ tägliche Kommunikation bewusst machen ■ Wichtiges für Stress, Hektik und Grenzsituationen ■ Kommunikationsmodelle ■ Gewaltfreie Kommunikation ■ Aktives Zuhören

Zielgruppe: Alle Menschen, die rund um die Eventbranche tätig sind

OneNote + Outlook

Referentin: Christa Beckers

Inhalte: Informationsflut mit OneNote in den Griff bekommen ■ E-Mails und Aufgaben mit Outlook effektiv organisieren ■ vielfältige Möglichkeiten für Termine, Aufgaben, komplexe Projekte, Ablagen ■ alles im Blick behalten ■ eigene Arbeitsorganisation optimieren

Die Teilnehmer bringen bitte ihr Laptop mit.

Zielgruppe: Geschäftsleitung, Projektleiter*innen, Assistenz und alle, die viel organisieren müssen

Arbeitsschutz für Fortgeschrittene

Referent: Falco Zanini

Inhalte: Herausforderungen + Koordination bei Produktionen mit mehreren Firmen ■ ArbSchG + DGUV Vorschrift 1 ■ DIN 15750 ■ Unterschiede zur BaustellV ■ Koordination mit SiGeKo ■ Pflichten bei Zeitarbeit ■ praktische Vorgehensweisen

Kann anerkannt werden als Fortbildung für Sachkundige für Veranstaltungsriggering gemäß SQQ2

Zielgruppe: Projektverantwortliche, (angehende) Führungskräfte und alle, denen eine rechtssichere Koordination wichtig ist

Vernetzte Veranstaltungstechnik

Referent: Lutz Paetzold

Inhalte: Praktische Übersicht: ArtNet, MA-Net(2), (s)ACN, Dante, AVB, Rocknet, Ethersound, HDBaseT ■ strukturelle Netzwerk-Arten ■ Hardware-Komponenten ■ Daten, Prozesse, Protokolle, Adressierung, Ports ■ LAN, WLAN ■ Aufbau sicherer Produktionsnetze ■ Redundanz + Backup

Zielgruppe: (Angehende) Fachkräfte für Veranstaltungstechnik mit Interesse an den Bereichen Licht-, Ton- und Videotechnik

Elektrokettzüge über Personen

Referent: Cumhur Amrag

Inhalte: Hebezeuge-Elektrokettzüge im Einsatz über Personen ■ Geltungsbereich von D8plus und DGUV Vorschrift 17/18 ■ Unterscheidung der Anwendungsbereiche ■ regelkonformer Einsatz unterschiedlicher Systeme

Zielgruppe: (Angehende) Fachkräfte für Veranstaltungstechnik und Meister*innen, Projektverantwortliche u.a. aus dem Bereich Riggering

Verbindliche Anmeldung zur Sommer Uni 2018

Kosten 111,- Euro pro Tagesseminar (USt.-befreit)

Montag, 02.07.2018

- Die Zukunft von Events
- Betriebsrat und Haustarifvertrag – Chancen für Betrieb und Arbeitnehmer
- Klopfen mit PEP® ... Achtsamkeit gegen Stress und Auftrittsangst
- Wiederholungsunterweisung Anschlagmittel
- Evakuierungs- und Räumungskonzepte

Dienstag, 03.07.2018

- Arbeitswelt 4.0
- Interkulturelle Kompetenz – Verhaltenskodex – Dresscode
- Führungs-Know-How für Stellvertreter*innen
- Planen einer Beschallungsanlage
- Betreiberverantwortung und Delegation

Mittwoch, 04.07.2018

- Nachhaltigkeit in der Veranstaltungstechnik
- Logistik für Messen und Events
- Wetter und Unwetter
- Gefährdungsbeurteilung – Unterweisung
- Wiederholungsunterweisung PSA gegen Absturz
- LED-Technik

Donnerstag, 05.07.2018

- Veranstaltungen in Zeiten erhöhter Terrorgefahr
- Storytelling – Intuitives Filmen
- Weg mit der Aufschieberitis
- Mein Akku ist leer ...!
- Gefährdungsbeurteilung Höhenarbeiten in der Veranstaltungstechnik

Freitag, 06.07.2018

- Kommunikation in der Veranstaltungstechnik
- OneNote + Outlook
- Arbeitsschutz für Fortgeschrittene
- Vernetzte Veranstaltungstechnik
- Elektrokettzüge über Personen



Meine Rechnungsdaten (bitte leserlich!)

Firma _____

Vorname _____

Straße/Nr. _____

Telefon _____

Name _____

PLZ/Ort _____

E-Mail _____

- Bitte ankreuzen, wenn Sie per E-Mail über aktuelle Weiterbildungsthemen der DEApplus, das Jahresprogramm, die Themen der Sommer Uni und der Winter Uni informiert werden wollen.
Die Einwilligung können Sie jederzeit widerrufen.

Versicherungsschutz (Bitte ankreuzen)

- Ich bin selbständiger Unternehmer.
- Ich bin im Namen und Auftrag meines Arbeitgebers angemeldet.
- Ich bin weder 1. noch 2., sondern als „Privatperson“ angemeldet und werde kostenpflichtig (10,- €) von der DEA bei der Verwaltungsverbandsberufsgenossenschaft angemeldet.

Datum _____

Stempel _____

Unterschrift _____

Bitte senden Sie diese Anmeldung per E-Mail, Post oder Fax an:

Deutsche Event Akademie GmbH | Fuhrenkamp 3-5 | 30851 Langenhagen | Tel: +49 (0)511 270 747 71 | Fax +49 (0)511 270 747 7771 | info@deaplus.org | www.deaplus.org

Es gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen. Die gültige Version finden Sie online unter <http://www.deaplus.org/fileadmin/DOCS/AGB.pdf> sowie gerne auf Anforderung per E-Mail oder Post.