

# Sommer Uni

Hard Facts – Soft Skills

2018

Montag, 02.07.2018  
bis Freitag, 06.07.2018  
jeweils von 10 bis 17 Uhr

Deutsche Event Akademie GmbH



Aktuelle Themen, qualitative Weiterbildung, hochwertige Inhalte,  
praxiserfahrene Dozenten, Austausch mit Kolleginnen und Kollegen.

Für eine Investition von 111,- € ist  
jeder Sommer Uni Tag einzeln buchbar.

Pro Person und Tag kann ein Seminar  
gebucht werden.

**Anmeldeschluss 1. Juni 2018**

**Anmeldeformular siehe Rückseite**



Es gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen. Die gültige Version  
finden Sie online unter <http://www.deaplust.org/fileadmin/DOCS/AGB.pdf>  
sowie gerne auf Anforderung per E-Mail oder Post.

**Deutsche Event Akademie GmbH**

Fuhrenkamp 3-5 | 30851 Langenhagen | Germany  
Tel. +49 (0) 511 270 747 71 | Fax. +49 (0) 511 270 747 7771

[info@deaplust.org](mailto:info@deaplust.org) | [www.deaplust.org/Sommer2018](http://www.deaplust.org/Sommer2018)

[www.twitter.com/deaplust\\_org](http://www.twitter.com/deaplust_org)

[www.facebook.de/deutscheeventakademie](http://www.facebook.de/deutscheeventakademie)



### Die Zukunft von Events

**Referent:** Randell Greenlee

**Inhalte:** Massive Veränderungen in Gesellschaft, Technologie, Mobilität, Infrastruktur ■ Auswirkungen auf Kommunikation und auf Live-Event-Formate ■ aktuelle Entwicklungen ■ neue Trends ■ Augmented und Virtual Reality ■ Immersive Virtual Environments

**Zielgruppe:** Alle, denen aktuelle Impulse für Eventkonzeptionen wichtig sind

---

### Betriebsrat und Haustarifvertrag – Chancen für Betrieb und Arbeitnehmer

**Referenten:** Hendrik Rogel + Hendrik Schmolinske

**Inhalte:** Unternehmensentwicklung mit Beteiligung der Mitarbeiter\*innen ■ Spielregeln auf Basis des Betriebsverfassungsgesetzes ■ Betriebsrat, Tarifvertrag und unternehmerische Praxis am Beispiel der Blue Noise Veranstaltungstechnik

**Zielgruppe:** (Angehende) Führungskräfte und Unternehmer\*innen

---

### Klopfen mit PEP® ... Achtsamkeit gegen Stress und Auftrittsangst

**Referentin:** Sabine Schwarze

**Inhalte:** Körper- und achtsamkeitsorientierte Techniken und Übungen ■ von Ballast, Stress und Angst befreien ■ Akupunkturpunkte selbst beklopfen ■ selbstwertstärkende Sprache ■ Lösen von Denk-, Fühl- und Verhaltensmustern ■ Stress- und Burnout-Prophylaxe

**Zielgruppe:** Alle Interessierten

---

### Wiederholungsunterweisung Anschlagmittel

**Referent:** Cumhur Amrag

**Inhalte:** Relevante Vorschriften ins Gedächtnis rufen ■ Neuerungen kennenlernen ■ korrekte Verwendung und Abergereife von Anschlagmitteln bewusst auffrischen ■ Theorie und Praxis

**Kann anerkannt werden als Fortbildung für Sachkundige für Anschlagmittel gemäß SQQ2**

**Zielgruppe:** Sachkundige für Anschlagmittel in der Veranstaltungstechnik

---

### Evakuierungs- und Räumungskonzepte

**Referent:** Marcel Israng

**Inhalte:** Räumungskonzepte, seit 2014 in der MVStättV explizit gefordert ■ Grundpflichten des Arbeitgebers ■ Maßnahmen des Arbeitsschutzes ■ gesetzliche Vorgaben ■ Planung und Durchführung einer Räumungsübung ■ Umsetzung der Dokumentation ■ praxisgerechte Erkenntnisse

**Zielgruppe:** Betreiber von Versammlungsstätten, Veranstalter, Verantwortliche sowie Meister für Veranstaltungstechnik

## Arbeitswelt 4.0

**Referent:** Holger Syhre

**Inhalte:** Wichtigste Entwicklungen ■ Möglichkeiten neuer Arbeitsplatzgestaltung ■ Führungsverhalten und Fehlerkultur ■ Zusammenarbeit und Selbstverantwortung ■ Stellenwert von Weiterbildung und Personalentwicklung ■ wichtige Faktoren für die Personalsuche und -auswahl

**Zielgruppe:** (Angehende) Führungskräfte

---

## Interkulturelle Kompetenz – Verhaltenskodex – Dresscode

**Referent:** Nils Schoenholtz

**Inhalte:** Knigge als Basis in einer globalisierten Welt ■ andere Regeln in anderen Geschäftswelten ■ Smalltalk ohne Fallstricke ■ kulturabhängige Unterschiede im Kontakt mit Kundenzielgruppen und Vorgesetzten ■ Sensibilisierung für kulturelle Unterschiede

**Zielgruppe:** Alle Interessierten, besonders die mit Kunden- und Auslandskontakten

---

## Führungs-Know-How für Stellvertreter\*innen

**Referentin:** Martina Cyriax

**Inhalte:** Stellvertretungsfunktionen verantwortungsvoll und gestärkt ausführen ■ Rollenwechsel, -klärung und -aufgaben ■ Führung gestalten und verwalten ■ Erwartungen klären ■ Führen auf Augenhöhe ■ Kommunikation im „Sandwich“

**Zielgruppe:** Alle, die in der Rolle als Stellvertreter\*in professionell und souverän agieren wollen

---

## Planen einer Beschallungsanlage

**Referent:** Volker Ruf

**Inhalte:** Tontechnik, physikalische und psychische Basisfaktoren ■ Wirkung von Schall auf Menschen ■ technische Hintergründe und Anwendungen bei der Planung ■ Tipps + Tricks zur Konfiguration mobiler Anlagen für drinnen + draußen ■ Elemente für die Praxis

**Zielgruppe:** Auszubildende, Quereinsteiger\*innen, Interessierte

---

## Betreiberverantwortung und Delegation

**Referentin:** Anke Lohmann

**Inhalte:** Wer ist Betreiber einer Veranstaltungsstätte? ■ Welche Verantwortung liegt beim Betreiber? ■ Zauberwort „Delegation“ ■ Restrisiken bei korrekter Delegation ■ nicht delegierbare Verantwortlichkeiten ■ Umsetzung der VStättV bzw. der Betriebssicherheitsverordnung

**Zielgruppe:** Betreiber von Versammlungsstätten, Veranstalter, Verantwortliche/ Meister\*innen/Fachkräfte für Veranstaltungstechnik

## Nachhaltigkeit in der Veranstaltungstechnik

**Referent:** Lars Wilcken

**Inhalte:** Der Begriff Nachhaltigkeit ■ Managementsysteme + Labels ■ Handlungsmöglichkeiten für Eventplanung/-durchführung ■ Best Practice ■ Planung einer eigenen nachhaltigen Veranstaltung

**Zielgruppe:** Alle, die sich für das Thema Nachhaltigkeit interessieren

---

## Logistik für Messen und Events

**Referenten:** Achim Lotzwick + Andreas Mattick

**Inhalte:** Intelligente Logistik ■ Angebotstiefe der Branche ■ Prozesse, Modelle, Checklisten ■ Materialfluss Lieferant - Bühne/Messestand ■ Berechnungsmodelle

**Zielgruppe:** Event-/Ausstellungs-Projektleiter\*innen, Veranstalter, Aussteller

---

## Wetter und Unwetter

**Referentin:** Tanja Dressel

**Inhalte:** Wettervorhersagen ■ Herausforderungen der Meteorologie ■ Empfinden + Realität ■ Seriösität von Vorhersagen ■ Apps bei Eventplanung/-durchführung

**Zielgruppe:** Alle, die sich für das Wetter interessieren

---

## Gefährdungsbeurteilung – Unterweisung

**Referent:** Kilian Lemmer

**Inhalte:** Grundlegendes zu Unter- und Einweisung, Gefährdungsbeurteilung ■ Rechtssicherheit ■ Praxisbeispiel erarbeiten

Kann anerkannt werden als Fortbildung für Sachkundige für Veranstaltungsrigging gemäß SQQ2

**Zielgruppe:** Teamleiter\*innen, Fachkräfte, Veranstaltungsleiter\*innen sowie zur Know-how-Auffrischung für Meister\*innen für Veranstaltungstechnik

---

## Wiederholungsunterweisung PSA gegen Absturz

**Referent:** Thomas Wahls

**Inhalte:** DGUV-Regeln 112-198 + 112-199 ■ Auffrischung + Verfeinerung von Bewegungsabläufen ■ Analyse von Vor- und Unfällen ■ Entwicklungen und neues Material ■ Erfahrungsaustausch

Praxis-Seminar, begrenzte Teilnehmerzahl! Entsprechende Kleidung und PSA mitbringen!

Kann anerkannt werden als Fortbildung für Sachkundige für Veranstaltungsrigging gemäß SQQ2

**Zielgruppe:** Alle mit Grundkurs PSA bzw. WU, nicht länger als ein Jahr zurückliegend, alle mit Interesse an einem Grundkurs

---

## LED-Technik

**Referent:** Jochen Fünders

**Inhalte:** Fachwissen zielführend aktualisieren ■ Wichtiges beim praktischen Einsatz, (elektrische Ansteuerung, Wärmemanagement) ■ Bedeutung von Herstellerangaben zum Farbwiedergabeindex ■ optimales Farbergebnis ■ Laserschutzbeauftragte bei Verwendung von LEDs ■ Praxisbeispiele

**Zielgruppe:** Fachkräfte, Meister\*innen, Beleuchter\*innen, Lichtdesigner\*innen, alle an Licht-/LED-Technik Interessierte

## Veranstaltungen in Zeiten erhöhter Terrorgefahr

**Referent:** Frank Hilbricht

**Inhalte:** Gibt es formalrechtliche Verpflichtungen für Veranstalter im Rahmen eines Sicherheitskonzeptes? ■ Wie ist Terror als typisches Szenario zu werten? ■ Sind Anschläge verhinderbar? ■ Wann ist die Zuständigkeit der Polizei berührt? ■ Zusammenarbeit mit Polizei/BOS ■ Tätertypologien ■ Gefährdungslage

**Zielgruppe:** Alle, die Know-how für die Sicherheit bei Veranstaltungen brauchen

---

## Storytelling – Intuitives Filmen

**Referent:** Harry Flint

**Inhalte:** Zielgruppen definieren ■ erzählenswerte Geschichten erkennen ■ von der Idee zum aussagekräftigen Film ■ das 12-Bilder-Treatment ■ Filmen mit Smartphone und Tablet ■ Videoschnitt mit iPad App ■ Kommentare einsprechen ■ Interviewtechniken ■ Bildsprache

**Zielgruppe:** Alle Interessierten

---

## Weg mit der Aufschieberitis

**Referentin:** Kirsten Kadenbach

**Inhalte:** Wenn der harmlose „innere Schweinehund“ präsent ist ■ Prokrastination hat manchmal pathologische Züge ■ Strukturen aufbauen mit Zeit- und Selbstmanagement ■ wirksame Maßnahmen statt schlechtes Gewissen ■ das Geheimnis: Zeit investieren, um Zeit zu gewinnen

**Zielgruppe:** Alle Interessierten

---

## Mein Akku ist leer ...!

**Referent:** Dominic Hain

**Inhalte:** Spontanität, Flexibilität und Auswirkungen auf die Gesundheit ■ Burnout-Symptome erkennen ■ persönlicher Status, Burnout-Selbsttest ■ Vorbeugung ■ Stress- und Zeitmanagement ■ Gesundheit, Sport, Ernährung

**Zielgruppe:** Alle Menschen, die rund um die Eventbranche tätig sind

---

## Gefährdungsbeurteilung Höhenarbeiten in der Veranstaltungstechnik

**Referent:** Thomas Wahls

**Inhalte:** Definition von Höhenarbeiten ■ Kategorien von Gefährdungen ■ spezifische Gefahren ermitteln und beurteilen ■ Maßnahmen festlegen ■ Ergebnisse rechtssicher dokumentieren ■ Betriebsanweisungen und Rettungskonzepte erstellen

Kann anerkannt werden als Fortbildung für Sachkundige für Veranstaltungsrigging gemäß SQQ2

**Zielgruppe:** Alle in leitender/Aufsicht führender Position, die mit Höhenarbeiten in der Veranstaltungstechnik beschäftigt sind

## Kommunikation in der Veranstaltungstechnik

**Referent:** Dominic Hain

**Inhalte:** Grundlagen der Kommunikation ■ tägliche Kommunikation bewusst machen ■ Wichtiges für Stress, Hektik und Grenzsituationen ■ Kommunikationsmodelle ■ Gewaltfreie Kommunikation ■ Aktives Zuhören

**Zielgruppe:** Alle Menschen, die rund um die Eventbranche tätig sind

---

## OneNote + Outlook

**Referentin:** Christa Beckers

**Inhalte:** Informationsflut mit OneNote in den Griff bekommen ■ E-Mails und Aufgaben mit Outlook effektiv organisieren ■ vielfältige Möglichkeiten für Termine, Aufgaben, komplexe Projekte, Ablagen ■ alles im Blick behalten ■ eigene Arbeitsorganisation optimieren

Die Teilnehmer bringen bitte ihr Laptop mit.

**Zielgruppe:** Geschäftsleitung, Projektleiter\*innen, Assistenz und alle, die viel organisieren müssen

---

## Arbeitsschutz für Fortgeschrittene

**Referent:** Falco Zanini

**Inhalte:** Herausforderungen + Koordination bei Produktionen mit mehreren Firmen ■ ArbSchG + DGUV Vorschrift 1 ■ DIN 15750 ■ Unterschiede zur BaustellV ■ Koordination mit SiGeKo ■ Pflichten bei Zeitarbeit ■ praktische Vorgehensweisen

Kann anerkannt werden als Fortbildung für Sachkundige für Veranstaltungsrigging gemäß SQQ2

**Zielgruppe:** Projektverantwortliche, (angehende) Führungskräfte und alle, denen eine rechtssichere Koordination wichtig ist

---

## Vernetzte Veranstaltungstechnik

**Referent:** Lutz Paetzold

**Inhalte:** Praktische Übersicht: ArtNet, MA-Net(2), (s)ACN, Dante, AVB, Rocknet, Ethersound, HDBaseT ■ strukturelle Netzwerk-Arten ■ Hardware-Komponenten ■ Daten, Prozesse, Protokolle, Adressierung, Ports ■ LAN, WLAN ■ Aufbau sicherer Produktionsnetze ■ Redundanz + Backup

**Zielgruppe:** (Angehende) Fachkräfte für Veranstaltungstechnik mit Interesse an den Bereichen Licht-, Ton- und Videotechnik

---

## Elektrokettzüge über Personen

**Referent:** Cumhur Amrag

**Inhalte:** Hebezeuge-Elektrokettzüge im Einsatz über Personen ■ Geltungsbereich von D8plus und DGUV Vorschrift 17/18 ■ Unterscheidung der Anwendungsbereiche ■ regelkonformer Einsatz unterschiedlicher Systeme

**Zielgruppe:** (Angehende) Fachkräfte für Veranstaltungstechnik und Meister\*innen, Projektverantwortliche u.a. aus dem Bereich Rigging

## Verbindliche Anmeldung zur Sommer Uni 2018

Kosten 111,- Euro pro Tagesseminar (USt.-befreit)

### Montag, 02.07.2018

- Die Zukunft von Events
- Betriebsrat und Haustarifvertrag – Chancen für Betrieb und Arbeitnehmer
- Klopfen mit PEP® ... Achtsamkeit gegen Stress und Auftrittsangst
- Wiederholungsunterweisung Anschlagmittel
- Evakuierungs- und Räumungskonzepte

### Dienstag, 03.07.2018

- Arbeitswelt 4.0
- Interkulturelle Kompetenz – Verhaltenskodex – Dresscode
- Führungs-Know-How für Stellvertreter\*innen
- Planen einer Beschallungsanlage
- Betreiberverantwortung und Delegation

### Mittwoch, 04.07.2018

- Nachhaltigkeit in der Veranstaltungstechnik
- Logistik für Messen und Events
- Wetter und Unwetter
- Gefährdungsbeurteilung – Unterweisung
- Wiederholungsunterweisung PSA gegen Absturz
- LED-Technik

### Donnerstag, 05.07.2018

- Veranstaltungen in Zeiten erhöhter Terrorgefahr
- Storytelling – Intuitives Filmen
- Weg mit der Aufschieberitis
- Mein Akku ist leer ...!
- Gefährdungsbeurteilung Höhenarbeiten in der Veranstaltungstechnik

### Freitag, 06.07.2018

- Kommunikation in der Veranstaltungstechnik
- OneNote + Outlook
- Arbeitsschutz für Fortgeschrittene
- Vernetzte Veranstaltungstechnik
- Elektrokettzüge über Personen



### Meine Rechnungsdaten (bitte leserlich!)

\_\_\_\_\_  
Firma

\_\_\_\_\_  
Vorname

\_\_\_\_\_  
Straße/Nr.

\_\_\_\_\_  
Telefon

\_\_\_\_\_  
Name

\_\_\_\_\_  
PLZ/Ort

\_\_\_\_\_  
E-Mail

- Bitte ankreuzen, wenn Sie per E-Mail über aktuelle Weiterbildungsthemen der DEApplus, das Jahresprogramm, die Themen der Sommer Uni und der Winter Uni informiert werden wollen.  
Die Einwilligung können Sie jederzeit widerrufen.

### Versicherungsschutz (Bitte ankreuzen)

- Ich bin selbständiger Unternehmer.
- Ich bin im Namen und Auftrag meines Arbeitgebers angemeldet.
- Ich bin weder 1. noch 2., sondern als „Privatperson“ angemeldet und werde kostenpflichtig (10,- €) von der DEA bei der Verwaltungsverbandsberufsgenossenschaft angemeldet.

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Stempel

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

Bitte senden Sie diese Anmeldung per E-Mail, Post oder Fax an:

**Deutsche Event Akademie GmbH** | Fuhrenkamp 3-5 | 30851 Langenhagen | Tel: +49 (0)511 270 747 71 | Fax +49 (0)511 270 747 7771 | info@deaplus.org | www.deaplus.org

Es gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen. Die gültige Version finden Sie online unter <http://www.deaplus.org/fileadmin/DOCS/AGB.pdf> sowie gerne auf Anforderung per E-Mail oder Post.